

Jugendgeschichtspreis der GhL 2026

Anhang zur Ausschreibung Anregungen für Unterrichtsprojekte

Beispiel für ein Rahmenthema

„Geschichte und Gegenwart im Dialog – Unterschiede und Gemeinsamkeiten“

Gefragt sind zum Beispiel

- Bilder (Fotos / Zeichnungen / Karten / Plakate etc.) von gestern (z. B. aus dem 19. Jahrhundert oder um 1900 oder um 1950) und heutige (als kreative Aufgabe)
- Vergleich von ähnlichen Gegenständen aus der Zeit vor 1960 und aus der Gegenwart (z. B. Fahrräder, Telefone, Waschmaschinen, kleine Werkzeuge ...)
- Vorstellungen und Urteile früher und heute
- „Rollenbilder“ (Frauen/Mädchen, Männer/Jungen) – unterschiedliche Ansichten und Beurteilungen, auch von Zeitzeugen/Beteiligten
- eigene Kurzgeschichten zum Rahmenthema
- eigene Videoszenen zum Rahmenthema

Themenvorschläge aus verschiedenen Bereichen

1. Familien

- Streit (zwischen Kindern/Jugendlichen und Eltern) mit Hilfe von guten und schlechten Gründen (Argumenten); Beispiele: eine Reise, eine Anschaffung, Freundschaften

2. Berufs- und Arbeitswelt

- Arbeit gestern und heute, auch am Beispiel der eigenen Familie
Beispiele:
 - auf dem Bauernhof: ohne und mit Maschinen/Computer,
 - in einer (Textil-)Fabrik: Massenfertigung statt Einzelstücke,
 - im Haushalt: die große Wäsche

3. Umgang mit Natur und Technik

- Beispiele in Text und Bild:
 - Regulierung von Gewässern / Überschwemmungen / Renaturierung (Erdkunde)
 - gefährdete Natur (ein Beispiel aus der der eigenen Gemeinde/Stadt) (ein Beispiel aus der der eigenen Gemeinde/Stadt)
 - „Fahrtrichtungsanzeiger“: Vom Winker zum Blinker (Technik)
 - „Telefon“ – Werbung für ein „modernes“ Kommunikationsmittel gestern und heute
- in Bildern oder Spielszenen (Video) oder Dialogen (Texte, Audio, Video)

Jugendgeschichtspreis der GhL 2026

4. Jugendbilder 1930 – 1950 – 1970 – heute

- Fotografien vergleichen

5. Populäre Musik und ihre „Instrumente“

- Von der Gitarre übers Kofferradio zum Bluetooth-Kopfhörer

Quellen (vollständige und genaue Quellenangaben sind erforderlich)

- Geschichte der eigenen Familie, Interview, Familienarchiv
- Zeichnungen, z. B. aus alten und neuen (Kinder-)Büchern
- alte Fotos aus Fotosammlungen (z. B. Stadt- oder Gemeindearchiv, LWL-Medienzentrum Münster) und eigene Fotos!

Es können eingereicht werden (Beispiele)

- schriftliche Darstellungen eines „kleinen“ Themas aus Erfahrungen in der Familie (z. B. „Schulstrafen“ oder Schulwechsel), mit illustrierenden Abbildungen oder erläuternden Textstücken aus Quellen
- (selbst erfundene und eventuell illustrierte) Erzählungen / Kurzgeschichten
- ein selbstgemachtes, nicht gedrucktes (!) Foto-Buch zu einem konkreten Thema, mit Bildunterschriften bzw. Bildkommentaren, z.B. eine kontrastierende Dokumentation
- Darstellung (Werbung, Spielhandlung) als Videoclip in gegensätzlichen Spielszenen und Drehbuch mit Erläuterungen zum Thema
- zwei unterschiedliche Lösungen eines Problems oder eines Streits (früher – heute)
- Podcast (Interview, Diskussion) zu einem konkreten Thema

Dr. Hendrik Lange, Daniel te Vrugt (2026)